

# BELLARIA FILM FESTIVAL

Programma 44° edizione

mercoledì 6 maggio

14:30	<b>PALAZZO DEL TURISMO</b>	<b>PROIEZIONE</b>	<b>Naufragare</b>
	<b>Not Sorry About Death</b> di Matilde Borrini, Edoardo Colaïanna, Giacomo Macrelli, Gabriele Redaelli, Francesca Zaramella (Italia, 2026 - 8')	<b>Antimi</b> di Alberto Brizioli, Sara Fiechter, Renata La Serra, Egidio Prudenzano (Italia, 2026 - 11')	<b>When the dawn broke, it was not the sun</b> di Massimo Bologna, Lorenzo Infanti, Valentina Pietrarca, Marco Talarico (Italia, 2026 - 7')
	alla presenza delle registe e dei registi e della tutor <b>Adele Tulli</b>		
15:30	<b>PIAZZA BFF</b>	<b>TALK</b>	<b>Masterclass: la magia del vero</b> con Tizza Covi e Rainer Frimmel
17:00	<b>SALA HERA- CINEMA ASTRA</b>	<b>PROIEZIONE</b>	<b>White Lies</b> di Alba Zari (Italia, Belgio, 2025 - 98')
	→ in apertura   <b>Tuttavia</b> di <b>Laura D'Angeli</b>   Concorso <b>3 minuti a tema fisso</b>		alla presenza della regista e della produttrice <b>Manuela Buono</b>
18:00	<b>CINEMA APOLLO</b>	<b>MOSTRA</b>	Inaugurazione <b>Bellaria Pavilion</b> alla presenza di <b>Yuri Ancarani</b>
19:30	<b>RESIDENCE GIARDINO</b>	<b>INAUGURAZIONE</b>	Inaugurazione ufficiale <b>44° edizione Bellaria Film Festival</b> Brindisi d'apertura con DJ set a cura di <b>TBC</b>
21:00	<b>SALA HERA- CINEMA ASTRA</b>	<b>PROIEZIONE</b>	<b>The Loneliest Man in Town</b> di Tizza Covi, Rainer Frimmel (Austria, 2026 - 86')
	alla presenza dei registi		
	<b>Assegnazione Premio Speciale BFF44 "I film che liberano la testa"</b> a Tizza Covi e Rainer Frimmel		
	→ in apertura   <b>E' sècol d'acuglienza - The Century of Welcome</b> di <b>Marco Balestri</b>   Concorso <b>3 minuti a tema fisso</b>		

# giovedì 7 maggio

10:00	SALA HERA- CINEMA ASTRA	PROIEZIONE	<b>LEILA</b> di <b>Alessandro Abba Legnazzi</b> (Italia, 2025 - 64')
→ proiezione gratuita, dedicata agli istituti scolastici alla presenza del regista e dell'interprete <b>Clementina Abba Legnazzi</b>			
10:00	PIAZZA BFF	TALK	<b>Contemporanea:</b> <b>Corpi indisciplinati</b> con <b>Adele Tulli</b> e <b>Yuri Ancarani</b> a cura di <b>Tea Paci</b>
11:30	PIAZZA BFF	TALK	<b>Masterclass: Passo a due dall'idea al ritmo</b> con <b>João Nicolau</b> e <b>Alessandro Comodin</b>
15:00	SALA HERA- CINEMA ASTRA	PROIEZIONE Concorso Casa Rossa	<b>Un anno di scuola</b> di <b>Laura Samani</b> (Italia/ Francia, 2025 - 102') alla presenza della montatrice <b>Chiara Dainese</b>
→ in apertura   <b>The Aquatic Ape Hypothesis</b> di <b>Nicola Eddy</b>   Concorso <b>3 minuti a tema fisso</b>			
16:00	CINEMA APOLLO	PROIEZIONE	<b>Carte Blanche Romeo Castellucci</b> alla presenza del visiting director
<b>The Act of seeing with One's own eye</b> di <b>Stan Brakhage</b> (USA, 1971 - 32') <b>Pièce touchée</b> di <b>Martin Arnold</b> (USA, 1989 - 15') <b>Valse Triste</b> di <b>Bruce Conner</b> (USA, 1977 - 5') <b>In Absentia</b> dei <b>Quay Brothers</b> (UK, 2000 - 20') <b>Veslemøy's Song</b> di <b>Sofia Bohdanowicz</b> (Canada, 2018 - 9')			
17:00	PALAZZO DEL TURISMO	PROIEZIONE Gabbiano Shorts	<b>Programma 1</b>
<b>Frammenti terrestri offerti alla luce</b> di <b>Maria Guidone</b> (Italia, 2026 - 25') <b>Tutti i giorni di pioggia</b> di <b>Tommaso Landucci</b> (Italia, 2026 - 13') <b>Bianca di notte</b> di <b>Caterina Biasiucci</b> (Italia, 2026 - 8') <b>Mambo Kids</b> di <b>Emanuele Tresca</b> (Italia, 2026 - 20')			
Anteprima mondiale e nazionale alla presenza delle registe e dei registi			
17:00	SALA HERA- CINEMA ASTRA	PROIEZIONE Concorso Casa Rossa Internazionale	<b>Providence and the Guitar</b> di <b>João Nicolau</b> (Portogallo, 2026 - 125') Anteprima nazionale alla presenza del regista e del produttore <b>Luís Ubano</b>
→ in apertura   <b>I concerti Punk</b> di <b>Francesco Alessandro Cogliati</b>   Concorso <b>3 minuti a tema fisso</b>			
18:00	CINEMA APOLLO	PROIEZIONE Concorso Casa Rossa	<b>Waking Hours</b> di <b>Federico Cammarata</b> e <b>Filippo Foscarini</b> (Italia, 2025 - 78') alla presenza dei registi e del produttore <b>Stefano Centini</b>
→ in apertura   <b>Unpredictable</b> di <b>Federico Frefel</b>   Concorso <b>3 minuti a tema fisso</b>			

19:00	SALOTTINO BFF	TALK	<b>È un'impresa fare un film:</b> Carlo Cresto-Dina e Margherita Vicario a cura di Maria Bonsanti	
19:30	CINEMA APOLLO	PROIEZIONE Concorso Casa Rossa Internazionale	<b>Hair, Paper, Water...</b> di Nicolas Graux, Trương Minh Quý (Belgio/ Francia/ Vietnam, 2025 - 71') Anteprima nazionale alla presenza dei registi → in apertura   <b>Vita nova</b> di Federico Cammarata, Filippo Foscarini   Concorso 3 minuti a tema fisso	
21:00	SALA HERA-CINEMA ASTRA	PROIEZIONE Specials	<b>Rose</b> di Markus Schleinzer (Austria/ Germania, 2026 - 93') Anteprima nazionale → in apertura   <b>Sanguinella</b> di Veronica Orrù   Concorso 3 minuti a tema fisso	
21:30	PALAZZO DEL TURISMO	PROIEZIONE Concorso Gabbiano	<b>Torneranno i lupi</b> di Bianca Vallino (Italia, 2026 - 52') Anteprima nazionale alla presenza dei registi	<b>L'operaio</b> di Tommaso Donati (Svizzera, 2026 - 37') Anteprima mondiale
22:30	ROXY BAR	BFF OFF	KARAOKE	

## venerdì 8 maggio

10:00	SALA HERA-CINEMA ASTRA	PROIEZIONE BFF x School proiezione gratuita	<b>Testa o croce?</b> di Alessio Rigo De Righi, Matteo Zoppis (Italia/ USA, 2025 - 115') alla presenza del regista Matteo Zoppis → in apertura, progetto Cips - <b>Raccontare il presente, costruire il futuro</b> Liceo Statale Linguistico ed Economico Giulietta Masina   ore 9.00	
10:30	PIAZZA BFF	TALK	<b>Masterclass: Oltre la soglia, il nuovo documentario in Italia</b> , con Alba Zari, Federico Cammarata e Filippo Foscarini a cura di Alma Mileto	
11:30	PIAZZA BFF	TALK	<b>Voci alla fine del mondo</b> , con Carlos Casas e Trương Minh Quý, a cura di Mario Blaconà	
15:00	SALA HERA-CINEMA ASTRA	PROIEZIONE Concorso Casa Rossa	<b>Le città di pianura</b> di Francesco Sossai (Italia/ Germania, 2025 - 98') alla presenza del regista → in apertura   <b>Quando chiudo gli occhi</b> di Emma Zerbo Morelli   Concorso 3 minuti a tema fisso	
15:30	CINEMA APOLLO	PROIEZIONE Concorso Casa Rossa Internazionale	<b>Krakatoa</b> di Carlos Casas (Spagna/ Regno Unito/ Polonia, 2026 - 60') Anteprima nazionale alla presenza del regista → in apertura   <b>In seguito alla comparsa di un pino d'Aleppo</b> di Anita Ricci   Concorso 3 minuti a tema fisso	

17:30	SALA HERA- CINEMA ASTRA	PROIEZIONE Concorso Casa Rossa Internazionale	<b>On Our Own</b> di Tudor Cristian Jurgiu (Romania/ Italia, 2026 - 94') Anteprima nazionale alla presenza del regista
→ in apertura   <b>Promettimi</b> di Gilda Panizza   Concorso 3 minuti a tema fisso			
18:00	CINEMA APOLLO	PROIEZIONE La prima volta	<b>Aprimi il cuore</b> di Giada Colagrande (Italia, 2002 - 93') alla presenza della regista
18:00	SALOTTINO BFF	TALK	<b>Presenze attive:</b> nuovi modi di stare nel cinema con Michele Galardini, Jacopo Fiorancio e Ivan Fringuelli
20:30	CINEMA APOLLO	PROIEZIONE Concorso Casa Rossa	<b>Forest High</b> di Manon Coubia (Belgio/ Francia - 2026, 102') Anteprima nazionale alla presenza della regista
→ in apertura   <b>Fantômes futurs</b> di Asia Miralli   Concorso 3 minuti a tema fisso			
21:00	SALA HERA- CINEMA ASTRA	PROIEZIONE Evento speciale Concorso Casa Rossa	<b>Le bambine</b> di Valentina e Nicole Bertani (Italia/ Svizzera/ Francia, 2025 - 105') alla presenza delle registe
Preceduta dalla premiazione dei vincitori e delle vincitrici di <b>BFF (IN)EMERGENZA</b> → in apertura   <b>Art and future are not unidirectional</b> di Achraf Karkaba, Theo Roland   Concorso 3 minuti a tema fisso			
21:30	PALAZZO DEL TURISMO	PROIEZIONE Concorso Gabbiano	<b>End of Battle</b> di Suranga D. Katugampala (Italia/ Francia/ Sri Lanka, 2025 - 90') alla presenza del regista
22:30	CAFFÈ KENNEDY	BFF OFF	BFF Industry Party

## sabato 9 maggio

10:00	PIAZZA BFF	TALK	<b>Masterclass: Una storia di provincia</b> , con Francesco Sossai e Alessandro Del Re, MUBI ITALIA
10:30	CINEMA APOLLO	PROIEZIONE Evento speciale	<b>Fronte Mare - Cent'anni di riviera romagnola</b> di Luciano Manuzzi (Italia, 2026 - '55) alla presenza del regista
11:30	PIAZZA BFF	TALK	<b>Contemporanea: Letà di mezzo</b> con Valentina e Nicole Bertani e Tudor Cristian Jurgiu a cura di Cesare Barbieri
12:00	SALA HERA- CINEMA ASTRA	PROIEZIONE	Concorso 3 minuti a tema fisso - "A un passo dal presente"

15:00	<b>SALA HERA- CINEMA ASTRA</b>	<b>PROIEZIONE</b> Evento speciale	<b>Corti David di Donatello</b> in collaborazione con <b>MUBI</b>
	<b>Astronauta</b> di Giorgio Giampà (Italia/Messico/ Guatemala/Francia, 2025 - 16')	<b>Ciao, Varsavia</b> di Diletta Di Nicolantonio (Italia/Polonia, 2025 - 19')	<b>Everyday in Gaza</b> di Omar Rammal (Italia, 2025 - 17')
			<b>Festa in famiglia</b> di Nadir Taji (Italia, 2026 - 20')
			<b>Tempi supplementari</b> di Matteo Memè (Italia, 2025 - 14')
	alla presenza delle registe e dei registi		
15:00	<b>CINEMA APOLLO</b>	<b>PROIEZIONE</b> Anni Zero	<b>Saimir</b> di Francesco Munzi (Italia, 2004 - 88') alla presenza del regista
15:00	<b>PALAZZO DEL TURISMO</b>	<b>PROIEZIONE</b> Concorso Gabbiano	<b>Object d'enigme</b> di Chiara Caterina (Italia/ Belgio, 2026 - 18') Anteprima nazionale
			<b>Come ci si sente a essere un pipistrello</b> di Enrico Zanetti, Ilaria Calcinari Ansidei (Italia, 2026 - 60') Anteprima mondiale
	alla presenza dei registi		
17:00	<b>PALAZZO DEL TURISMO</b>	<b>PROIEZIONE</b> Evento collaterale	VD News presenta: <b>Far from Any Road: The Greek Mountain</b>
17:30	<b>SALA HERA- CINEMA ASTRA</b>	<b>PROIEZIONE</b> Specials - Centerpiece	<b>My Wife Cries</b> di Angela Schanelec (Germania/ Francia, 2026 - 93') Anteprima nazionale alla presenza della regista
17:30	<b>CINEMA APOLLO</b>	<b>PROIEZIONE</b> Specials	<b>Vortex</b> di Gaspar Noé (Francia/ Belgio, 2021 - 148') alla presenza del regista
18:00	<b>PALAZZO DEL TURISMO</b>	Concorso Gabbiano	<b>Totò Cannibale</b> di Demetrio Giacomelli (Italia, 2026 - 60') Anteprima mondiale alla presenza del regista
19:30	<b>SALA HERA- CINEMA ASTRA</b>	<b>PROIEZIONE</b> Concorso Casa Rossa	<b>Orfeo</b> di Virgilio Villoresi (Italia, 2025 - 74') Anteprima nazionale alla presenza del regista
	→ in apertura   <b>Guarda il sole, amore mio</b> di Matteo Giampetruzzi, Valentina Pietrarca   Concorso <b>3 minuti a tema fisso</b>		
20:00	<b>PALAZZO DEL TURISMO</b>	<b>PROIEZIONE</b> Concorso Gabbiano	<b>The Lunch: A Letter to America</b> di Gianluca Vassallo (Italia/ USA, 2026 - 92') Anteprima nazionale alla presenza del regista
20:30	<b>CINEMA APOLLO</b>	<b>PROIEZIONE</b> Anni Zero	<b>Private</b> di Saverio Costanzo (Italia, 2004 - 90') alla presenza del regista
21:30	<b>SALA HERA- CINEMA ASTRA</b>	<b>PROIEZIONE</b> Specials	<b>Climax</b> di Gaspar Noé (Italia, 2025 - 74') Anteprima nazionale alla presenza del regista
	→ in apertura   <b>Inevitabile</b> di Veronica Orrù e Marco Gentilini   Concorso <b>3 minuti a tema fisso</b>		

22:00	<b>PALAZZO DEL TURISMO</b>	<b>PROIEZIONE</b> Concorso Gabbiano Shorts	<b>Programma 2</b>
	<b>Augè</b> di Celine Alma, Riccardo Garenna, Sara Bazzeghini (Italia, 2026 - 6')	<b>Jamais la nuit</b> di Alberto Mangiapane, Chiara Napoleoni (Italia, 2026 - 16')	<b>Tal Vez en Otra Vida</b> di Renata La Serra (Italia, 2026 - 10')
			<b>N's Last Game</b> di Desiree Alagna (Italia, 2026 - 26')
	alla presenza delle registe e dei registi		
22:30	<b>PIAZZA BFF</b>	<b>BFF OFF</b>	<b>Dj-set a cura di Anna La Rouge</b>

# domenica 10 maggio

10:00	<b>PIAZZA BFF</b>	<b>TALK</b>	<b>Masterclass: Anni Zero</b> con Saverio Costanzo, Emanuele Crialese, Francesco Munzi, a cura di Dario Zonta
10:30	<b>PALAZZO DEL TURISMO</b>	<b>TALK</b>	Presentazione progetto di formazione <b>CamERActing</b> diretto da Stefano Pesce e Licia Navarrini → a seguire   <b>Masterclass:</b> Come realizzare un self-tape
11:00	<b>CINEMA APOLLO</b>	<b>PROIEZIONE</b>	<b>Fondo Scarpellini Home Movies</b> – Archivio Nazionale del Film di Famiglia
12:00	<b>PIAZZA BFF</b>	<b>TALK</b>	<b>Contemporanea: Il cinema è vedere sé stessi</b> con Gaspar Noé e Romeo Castellucci
15:30	<b>PALAZZO DEL TURISMO</b>	<b>PROIEZIONE</b> Concorso Gabbiano	<b>Cosa rimane quando il mare si muove</b> di Gaetano Crivaro (Italia, 2026 - 66') Anteprima mondiale alla presenza del regista
15:30	<b>CINEMA APOLLO</b>	<b>PROIEZIONE</b> Anni Zero	<b>Respiro</b> di Emanuele Crialese (Italia/ Francia, 2001 - 90') alla presenza del regista
17:00	<b>SALA HERA-CINEMA ASTRA</b>	<b>PROIEZIONE</b> Evento speciale	<b>La bolla delle acque matte</b> di Anna Di Francisca (Italia, 2026 - 108') Anteprima mondiale alla presenza della regista e degli interpreti Fausto Russo Alesi e Jaele Fo
17:30	<b>PALAZZO DEL TURISMO</b>	<b>PROIEZIONE</b> Evento speciale	<b>Filmei</b> di Camilla Magrini (Italia, 2025 - 13') Anteprima regionale
			<b>Songs of Salt</b> di Isabella Bazoni (Regno Unito, 2026 - 10') Anteprima nazionale
	alla presenza delle registe e dei registi		
18:00	<b>CINEMA APOLLO</b>	<b>PROIEZIONE</b>	<b>Carte Blanche Romeo Castellucci</b> replica

20:30	SALA HERA- CINEMA ASTRA	<b>PROIEZIONE</b> Chiusura  → a seguire	Premiazione ufficiale dei vincitori e delle vincitrici Premio a Giulia Maenza  <b>Con la pioggia dentro</b> di Matteo Berruto (Italia, 2026 - 94') Anteprima mondiale alla presenza del regista e di Giorgio Canali
22:00	CAFFÈ KENNEDY	<b>BFF OFF</b>	<b>Closing</b> party

**6-10 maggio 2026**

**Bellaria Igea Marina (RN)**

